



Nuottiutuudet alennettuun hintaan!

Nuottiklubi on kätevä tapa hankkia uusimmat kuoronuoitit edullisesti. Klubin jäsen saa kahdesti vuodessa suomalaisten kustantajien uusimpia kuoronuotteja sisältävän nuottipaketin alennettuun hintaan. Viikkoja ennen paketin lähetettämistä klubilaiset saavat sähköpostitse esittein, jossa kerrotaan lähetysen sisältö nuotinäyttein ja kommenteineen. Paketin tulon voi tieteenkin perua, jos sisältö ei kiinnosta tai nuotit ovat jo entuudestaan tuttuja. Peruuutuksen voi tehdä puhelimitse tai sähköpostitse.

Nuottiklubi jakautuu kolmeen ryhmään: D (diskanttiäänet eli lapsi- ja nuoriso-kuoro-/naiskuoro-ohjelmisto), M (mieskuorot) ja S (sekakuorot). Klubilainen voi kuulua yhteen tai useampaan ryhmään. Klubiin liittymisen eido jäsentäön mihinkään ja siitä voi erota milloin vain. Klubilaisille on luvassa jäsenpakettien lisäksi edullisia tarjouksia myös muusta kuoramateriaalista.

Nuottiklubin seuraava lähetys postitetaan joulukuun 2023 aikana. Ohessa paketin sisältö. Peruuutusmoitusten tulee olla perillä **11.12.2023 mennessä**.

Nuottiklubin säännöt

Liittyminen

Nuottiklubiin voi liittyä kuka vain milloin vain. Liittyminen tapahtuu puhelimitse, sähköpostitse tai postitse.

Jäsentiedote

Jäsentiedote postitetaan sähköpostitse viikko ennen nuottipaketin lähetettämistä. Jäsentiedotteessa esitellään seuraavan nuottipaketin sisältö nuottiesimerkkien ja lyhyiden kirjallisten esitysten avulla. Jäsentiedotteen mukana voidaan lähetää mainoksia muista tarjousnuoteista.

Nuottipaketti

Nuottipaketin mukana lähetetään klubilaiselle lasku. Nuottipaketti lähetetään, ellei klubilainen ole perunut sen tuloa määräikäan mennessä. Peruuutuksen voi tehdä puhelimitse tai sähköpostitse (nuottiklubi@sulasol.fi). Nuottipaketti maksaa kerholaiselle 35 % vähemmän kuin kustantajan myyntihinta.

Palautus

Kaikkiin tilattuihin nuotteihin ja tuotteisiin pätee kuluttajasuojalain mukainen neljäntoista (14) päivän palautusoikeus. Tuotteet on palautettava samassa kunnossa kuin ne olivat lähetetyshetkellä. Mukana on oltava nimi- ja osoitetiedot. Nuottipaketin koko materiaali on palautettava; yksittäisten nuottien palautusta ei hyvitä.

Eroaminen

Klubista voi erota milloin vain. Eroilmoitus tehdään kirjallisesti. Klubi voi erottaa jäsenen tai keskeyttää tuotteiden lähetämisestä maksuhäiriöiden, jatkuvien palautusten, peruuutusten tai väärinkäytösten vuoksi.

Postitus- ja käsittelykulut

Tilattessasi useampia tuotteita kerralla postimaksu on edullisempi kuin yksittäispaikoissa. Postitus- ja käsittelykulusta Suomeen veloitamme seuraavasti: alle 0,25 kg 6,50 € | alle 0,50 kg 12,50 € | alle 1,00 kg 13,50 € alle 2,00 kg 21,00 € | alle 5,00 kg 25,00 €

Oikeus säätöjen muutokseen pidätetään. Nuottiklubin jäsenrekisteriä voidaan luovuttaa ja käyttää suoramarkkinointitarkoituksiin. Jäsen voi halutessaan kielteä osoitetietojensa käytön.

Nuottipakkettien 2/23 sisältö

S

Sarmanto, Heikki: Dreams (S2613)
Bartling, Säde: Kaksi laulua Aleksi Kiven runoihin (S2840)
Ilmavirta, Jukka: Katso, tähti kirkkain hohtaa (S2906)
Mäntyjärvi, Jaakko: Tag im Winter (S2921)
Komulainen, Juhani: Kevät (S2926)
Anttila, Martti: Yhtä aikaa tässä ja poissa (S2928S)
Mäntyjärvi, Jaakko: Lähtö Suomesta (S2929)
Bartling, Säde: Hora incerta (S2932)
Nuorvala, Juhani: Neljä sienilaulua (S2934)
Gallon, Anna: Pieni Helena (S2936)
Gallon, Anna, sov.: Sylvian joululaulu (S2937)
Linna-Dini, Elisa: Lintu ja kala (S2938)
Nisula, Mikko: Les Reveries (S2939)
Saulamaa, Emmi: Spring in Wartime Lullaby (S2940)
Palolahti, Teija: Siipiesi suoressa (S2948)
Katada, Yui: Dona nobis pacem (S2950)
Louko, Toivo/Nurminen, Erkki: Varsinaissuomalaisen laulu (S2952)
Nurminen, Erkki: Lapselleni (S2953)
Länsiö, Tapani: Miete (S2964)
Laurinsilta, Maija, sov.: Limu, limu, lima (S2965)
Mäntysaari, Lauri: Titusbrevet (S2967)
Jaakkola, Inkeri: Three Prayers (S2970)
Tommola, Teemu: Nil mage iucundum (S2973)
Tommola, Teemu: L'infinito (S2974)
Freeman, Alex: Northern April (FG1866)
Kuusisto, Ilkka: Laulu on iloni ja työni (FG1860)
Huovinen, Niilo: Sulle laulun vielä laulaisin (STMHSLVL)

(sivu 2)

10,00 €
11,00 €
5,10 €
7,70 €
9,90 €
5,10 €
7,70 €
9,90 €
8,80 €
6,20 €
5,00 €
6,20 €
9,90 €
6,20 €
3,60 €
9,90 €
3,60 €
5,10 €
3,60 €
4,50 €
6,20 €
10,00 €
4,20 €
4,20 €
9,00 €
3,20 €
3,30 €

Julin, Leena: Halleluja (S2942)

Katada, Yui: Sajoo no mi (S2949)

Ljungberg, Sabrina: Kolme joululaulua (S2958)

Ljungberg, Sabrina: Marjatan laulu (S2960)

Sarmanto, Heikki: Kaksi laulua diskantikuorolle (S2961)

Kähärä, Anna-Mari: Annan polska (S2963)

Sidoroff, Mikko: Ubi caritas (S2977)

Conejo, Juan Manuel: Vocal ars (S2980)

Hilli, Peter: Kristen trosbekännelse (S2986)

Esa Pethman: Metsän neiti (NKL125)

Holma, Juha: Mansikan maku (NKL130)

Tiusanen, Johannes: Tummuus ja valkeus (NKL128)

Liukkonen, Mari: Rannalla (NKL116)

Eri sovittaja: Kansanlaulusovituksia diskantikuorolle I (STMKD1)

Eri sovittaja: Kansanlaulusovituksia diskantikuorolle II (STMKD2)

4,10 €

4,80 €

6,20 €

6,20 €

6,70 €

6,80 €

3,60 €

6,70 €

4,20 €

9,80 €

10,91 €

9,80 €

9,80 €

5,20 €

5,20 €

Hinta: 127,11 € -35 % = 82,62 €

M

Anttila, Martti: Yhtä aikaa tässä ja poissa (S2928M)

Länsiö, Tapani: Viisi veisia Kantelettaresta (S2933)

Nisula, Mikko: Väinämöisen paluu (S2947)

Gustafsson, Kaj-Erik: Ukrainalle kunnia (S2959)

Komulainen, Juhani: Metsä palaa! (S2966)

Jaakkola, Inkeri, sov.: Kaksi virsisovitusta mieskuorolle (S2972M)

Sidoroff, Mikko: Det underliga havet (S2978)

Pollari, Ilkka: Maijan joululaulu (S2982)

Eri sovittaja: Kansanlaulusovituksia mieskuorolle I (STMKM1)

Karjalainen, Iina, sov.: Kaksi Oskar Merikannon laulua mieskuorolle (STMKKOMLM)

5,10 €

5,00 €

6,70 €

6,70 €

6,20 €

10,00 €

4,50 €

4,00 €

4,00 €

Hinta: 179,10 € -35 % = 116,42 €

(sivu 9)

5,10 €
13,20 €
8,80 €

Hinta: 58,90 € -35 % = 38,29 €

D

Anttila, Martti: Yhtä aikaa tässä ja poissa (S2928N)
Ljungberg, Sabrina: LEINA-lauluja (S2931)
Komulainen, Juhani: Niin paljon ohi (S2935)

9 B^{bm} Fm/A^b Fm
 no - thing to gain, to sof - ten pain
 no - thing to gain, to sof - ten pain.
 no - thing to gain, who hold no hope sof - ten pain.
 no - thing to gain, who hold no hope to sof - ten pain.

13 Fm C^{7/G} Fm/AbC^{7/G} Fm E^{b7/G} E^{b7} A^b A^o
 Now I weep for a pri - vate grief, sink - ing in sor - row, seek - ing re - leif,
 Now I weep for a pri - vate grief, sink - ing in sor - row, seek - ing re - leif,
 Now I weep for a pri - vate grief, sink - ing sor - row, seek - ing re - leif,
 Now I weep for a pri - vate grief, sink - ing sor - row, seek - ing re - leif,

17 B^{bm} Fm/A^b G⁷ D^{b7} C^{7(sus4)} C⁷
 dream, dream. Re-memb-er-ing I can-not sleep,
 dream, dream, then wake in the night to weep, can-not sleep,
 dream, then wake in the night to weep, to weep, to weep, but
 dream, then wake to weep, to weep, to weep, to weep,

S2613 - Neljä pieniä unilaulua suomalaisillekin tutun sanoittajan teksteihin.

B

T. solo 27 *mf*
 Tuol - la hoh - ta - van tih - den al - la, tal - li pie - nel - lá kuk - ku -

Fl.

Pno G Em7 Am7 D7^{maj7} D7 Bm7 Em7 Am7

T. solo 28
 -lal - la. Se riut - tā - vān suo - jan an - taa, suo - jan

Fl.

Pno B Em Em/D A/C² A G Am7

C

S. solo 35 *mf*
 Kat - so, tah - ti kirk - kain hoh - taa!

T. solo *mf*
 an - taa. Look - se suu - ren

Fl.

Pno D⁷ D7 Am7 D7 Gmaj7 G6 F#m7^(b) B7

S2906 - Uusi kotimainen joululaulu huilun ja pianon säestyksellä.

Säde Bartling: Kaksi laulua Alekxis Kiven runoihin – I Keinu

3

B *A tempo*
mp cresc.

S Hei - lah-da kor - keel - le, hei - nu, ja lie - hu-koon im - pe - ni lii - na
mp cresc.

A Hei - laa - kei - nu, ja lie - huu lii - na nyt
mp cresc.

T Hei - lah-da kor - keel - le, hei - nu, ja lie - hu-koon im - pe - ni lii - na
mp cresc.

B Hei - laa, hei - laa kei - nu, hei - nu, lie - huu, lie - huu lii - na, lie - huu

rit. *A tempo*

27 *(mf)*

S il - lal-la lem - pe - ääl, il - lal-la lem - pe - ääl

A il - lal - la lem - peel - lä, il - lal - la lem - peel'! *mf*

T il - lal-la lem - pe - ääl, il - lal-la lem - pe - ääl *Kun*
(mf) il - lal - la lem - peel - lä, il - lal - la lem - peel'! *mf*

B il - lal - la lem - peel - lä, il - lal - la lem - peel'! *mf*

il - lal - la lem - peel - lä, il - lal - la lem - peel'! *mf* *Kun*

C *mp*

S - - - - - *Vii - le - äs hel - mas,*
mp

A - - - - - *Vii - le - äs hel - mas,*

T väi - kyn mä yl - hääl - lä tääl, tääl tuu - li - en *vii - le - äs hel - mas,* *min*
mf

B väi - kyn mä vl - hääl - lä tääl, tääl tuu - li - en *vii - le - äs hel - mas,* *min*

S2840 - Aleksi Kivi elää yhä ja hänen tekstinsä innoittavat myös nykysäveltäjiä. Tämä teos valmistui Turun Aleksi Kivi -kerhon 100-vuotisjuhlaan.

Mäntyjärvi: Tag im Winter :: 6

11

Wol-ke-bar-den
Wol-ke-bar-des
Wol-ke-bar-des
Ich, I.
Wel-now
-che what

Stim-mung hab' ich
Stim-mung hab' ich
Ar-me-suf-fes
Stim-mung hab' ich
Ar-me-suf-fes
wel-and-chen Sinn ich Trau-er-wel-and-chen what
Wel-but-chet what
Stim-mung hab' ich
Ar-me-suf-fes
wel-and-chen what
Wel-but-chet what
Stim-mung hab' ich
Ar-me-suf-fes
wel-and-chen what
Ich, I.
Wel-now-hab'-rise
-che what
Stim-mung hab' ich
Ar-me-suf-fes
(ng)...
Wel-now

reich-e?
Gleich Like
dem flach-en Strand der
See-en, wie der dunk-le Rand der
Sinn ich Trau-er-reich-e?
Gleich Like
dem flach-en Strand der
See-en, wie der dunk-le Rand der
-chen Sinn ich Trau-er-reich-e?
Gleich Like
dem flach-en Strand der
See-en, wie der dunk-le Rand der
brau-ri-se
er-in
reich?
dem flach-en Strand der
Wel-now
ar-suf-fes
me?
Wel-now
-chen what
Sinn feel
ich, ing
Wel-now

S2921 - Uutta Mäntyjärveä! Teos sisältää nerokkaasti kätketyn Schumann-liedin.

4

lam - min
väl-läin, e-te-lai-sen suu-ri, e-te-lai-sen suu-ri läm - min
väl-läin, suu - ri, e-te-lai-sen suu-ri läm - min
väl-läin, suu - ri läm - min, läm - min
väl-läin, suu - ri läm - min, läm - min

sii-pi viis-tä-en. Tuu - li, tuu - li-pai-nui puo-leen maan.
sii-pi viis-tä-en. Tuu - li, tuu - li, tuu - li kan - no - kasi
sii-pi viis-tä-en. Tuu - li, tuu - li kan - - toi
sii-pi viis-tä-en. Tuu - li, tuu - li kan - - toi

Tuu - li kan - - toi pil - ven peh - - moi - sen. Tuu - li lait - - toi,
saan pil - ven peh - - moi - sen. Tuu - li lait - - toi,
pil - ven peh - - moi - sen. Tuu - li lait - - toi,
pil - ven peh - - moi - sen. Tuu - li lait - - toi,

S2926 - Viiden laulun sarja Eila Kivikk'ahon runoihin. Tyylikästä ja taattua Komulaista.

a tempo
poco stringendo
tutti

u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh - kä, e - si - mer - kik - si) mies ja nai - nen en - kä kum - pi - kaan;
u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh - kä, e - si - mer - kik - si) mies ja nai - nen en - kä kum - pi - kaan;
u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh - kä, e - si - mer - kik - si) mies ja nai - nen en - kä kum - pi - kaan;
u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh - kä, e - si - mer - kik - si) mies ja nai - nen en - kä kum - pi - kaan;

p tempo
p sempre
muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sää o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä
muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sää o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä
muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sää o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä
muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sää o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä

f
ei o - le - mas - sa, läs - nä ja pois - sa, läs - nä, pois - sa, o - le -
ei o - le - mas - sa, läs - nä ja pois - sa; läs - nä, pois - sa, o - le -
ei o - le - mas - sa, läs - nä ja pois - sa; läs - nä, pois - sa, o - le -
ei o - le - mas - sa, läs - nä ja pois - sa, läs - nä ja pois - sa, läs - nä ja

S2928S - Uusi laulu, jonka teksti kuvailee koskettavasti muunsukupuolisen ihmisen tunteita ja tuntemuksia. Sekakuoroversio.

5

D

Säde Bartling: Hora incerta - I Vanitas

mf
Té - né - bres, no breath
Té - né - bres, fu - né - bres, cresc.
mon lit en té - né - bres, Et sous les tom - bes fu - né - bres, Je m'en
Té - né - bres, fu - né - bres, cresc.
mon lit en té - né - bres, Et sous les tom - bes fu - né - bres, Je m'en

p
pri - son, mon pé - re, poco à poco cresc.
pri - son, mon pé - re, poco à poco cresc.
vais te - nir pri - son. La pour-ri - ture est mon pé - re, Le vers
pri - son, mon pé - re, poco à poco cresc.
vais te - nir pri - son. La pour-ri - ture est mon pé - re, Le vers

p
pri - son, mon pé - re, poco à poco cresc.
pri - son, mon pé - re, poco à poco cresc.
vais te - nir pri - son. La pour-ri - ture est mon pé - re, Le vers

S2932 - Upeaa nykymusiikkia kokeneelta tekijältä. Ensimmäinen osa (Vanitas) on Suomalaisen Kuoronjohtajakilpailun 2023 pakollinen teos.

Mäntyjärvi: Lähtö Suomesta :: 5

(mf cresc.)
ei - kä il - mais - ta i - lo - a, kun ei kuu - ta, au - rin - ko - a,
ei - kä il - mais - ta i - lo - a, kun ei kuu - ta, au - rin - ko - a,
a uu-en kuun ku-let-ta-jak-si, uu-en päl-vän pääs-tä-jak-si,
uu-en sam-mon saat-ta-jak-si, uu-en soi-ton suo-ri-jak-si, uu-en kuun ku-let-ta-jak-si, uu-en päl-vän pääs-tä-jak-si,

molto dim.
kun ei kuu - - ta, au - - rin - ko - a ei - kä il - mais - ta i - lo - a,
kun ei kuu - - ta, au - - rin - ko - a ei - kä il - mais - ta i - lo - a,
kun ei kuu - - ta, au - - rin - ko - a a
kun ei kuu - - ta, au - - rin - ko - a
kun ei kuu - - ta, au - - rin - ko - a
kun ei kuu - - ta, au - - rin - ko - a
n
n
n
el - kä il - mais - ta i - lo - a.
distinto

S2929 - Tavallaan kolmen suomalaisen kuoron yhteistilaus, joka on jo saavuttanut menestystä kuorojen keskuudessa.

Korvasienet

Jusa Peltoniemi (2008)

Juhani Nuorvala (2022)

Andante

mf

S
Lap - set kas - va - vat,
mp lei - kit jää - vät,

A
Lap - set kas - va - vat,
mp mut - ta lei - kit jää - vät,

T
c.b.ch. aa kas - va - vat, vaa lei - kit jää - vät, ja
p

B
c.b.ch. aa kas - va - vat, lei - kit jää

p *mf*

S
löy - tää en - sim - mäi - set kor - va - sie - ne - si.
mf

mf Si - nun on ai - ka löy - tää kor - va - sie - ne - si.
mp

Si - nun on ai - ka löy - tää kor - va - sie - ne - si.
vät Si - nun - on ai - ka

p *mp*

ai - ka löy - tää

rin - tei - sen pai - kan ai - vot. Kun on voi - kuk - ka ai - ka.
mp

rin - tei - sen pai - kan ai - vot. Kun on voi - kuk - ka ai - ka. Ja

- sie - - - ne - - si, voi - kuk - ka voi - kuk - ka ai - ka.

kor - - - va - - sie - ne - si

kor - - - va voi - kuk - ka ai - - - ka.

© 2023 SULASOL, Helsinki

S2934 - Tunnetun sieniharrastajasäveltäjän lempeä laulusarja muille
asiasta kiinnostuneille.

26 **B**

Miss'

30 **C** lempéän virtaaavasti

S: syp - res - sit tuok - sun ynt tal - vel - la-kin, is - tun ok - sal - la ul - jaim-man puun, miss'

A: Jou - tuu jou - lu jo jou - tuu jou - tuu jou - lu jo jou - tuu

T1: syp - res - sit tuok - sun ynt tal - vel - la-kin, is - tun ok - sal - la ul - jaim-man puun, miss'

T2: Jou - tuu jou - lu jo jou - tuu jou - tuu jou - lu jo jou - tuu

B: Jou - tuu jou - lu jo jou - tuu jou - tuu jou - lu jo jou - tuu

34 Ja

sin - tää - pi veet, vii - ni on vaah - to - vin ja sää ai - na kuun tou - ko - kuun.

jou - tuu jou - lu jo jou - tuu jou - - - lu Ja

siin - tää - pi veet, vii - ni on vaah - to - vin ja sää ai - na kuun tou - ko - kuun.

jou - tuu jou - lu jo jou - tuu, jou - - - tuu jou - tuu jou - lu

S2937 - Tyylitkäs uusi sovitus tuttuakin tutummasta joululaulusta.

6

Tau - ti kau - he - a nään - tä - en o - li rin - taa - si pur - rut.
pur - - - - - rut
varjo

Tau - ti kau - he - a nään - tä - en o - li rin - taa - si pur - rut.
p pur - - - - - rut

10 **p**
Tääl - lä ek - sy - nyt hen - non ar - maan.
mf
Tääl - lä äi - ti - si ek - sy - nyt hen - non hyl - kä - si ar - maan.

p
Tääl - lä ek - sy - nyt hen - non ar - maan.
p
Tääl - lä ek - sy - nyt hen - non ar - maan.

14 **mf**
Siel - lä var - to - vat hy - väi - lyt jo - ka pie - nois - ta var - maan.
p
Siel - lä var - to - vat pie - nois - ta var - maan.
mp
Siel - lä var - to - vat hy - väi - lyt jo - ka pie - nois - ta var - maan.
T
Siel - lä var - too - vat pie - nois - ta var - maan.
B
Siel - lä var - too - pie - nois - ta var - maan.

S2936 - Koskettava, herkkä ja kaunis teos Saima Harmajan syöhdyttävään runoon.

4

I4 Dm⁷ B_b C⁷

S1 duu ka - la. Jos

S2 kos - ka he o - vat lin - tu ja ka - la. Jos
ka - lan pi - tää voi - da ui - da,

A ka - lan pi - tää voi - da ui - da, kos - ka he o - vat lin - tu ja ka - la. Jos

T duu duu duu duu duu duu daa daa - ka daa - ka
8

B duu dum duu dum dum duu dum duu dum daa daa - ka daa - ka

Ch 1

17 F C B \flat F F C B \flat

S1
 toi-nen on lin-tu ja toi - nen on ka-la, niin toi-nen on lin-tu ja toi - nen on ka - la.

S2
 toi-nen on lin-tu ja toi - nen on ka-la, niin toi-nen on lin-tu ja toi - nen on ka-la, ei-kä nii-tä

A
 toi-nen on lin-tu ja toi - nen on ka-la, niin toi-nen on lin-tu ja toi - nen on ka - la.

T
 daa daa

B
 daa daa

S2938 – Uusi "parisuhdelaulu" uudelta tekijältä. Koskettava teksti kohtaa viihteellisen sävelkielen.

S

28

S forte comme la na - nature, et quoi que
A mp con amore cresc.
T comme na - nature, sub-lime comme son Dieu, sub cresc.
B voix pure comme la na - nature, cresc.
voix pure comme la na - nature,

20

S feel the spring far off I feel the spring far off. Feel the
A feel the spring far off I feel the spring far off. Feel the
T feel the spring far off, far off. Feel the
B off, far off. The faint, far scent of bud and leaf

33

S tou-jours la même. Sei - gneur! cet - te voix su-prême se fait en - ten - dre, cresc.
A - lime. Sei - gneur! cet - te voix su-prême se cresc.
T sub - lime comme son Dieu. son Dieu, se cresc.
B sub - lime comme son Dieu. comme son Dieu.

38

S poco a poco dim. mf en - ten - dre en - ten - dre en tout
A poco a poco dim. mf fait en - ten - dre, en - ten - dre en tout, cresc.
T poco a poco dim. mf fait en - ten - dre, se fait en - ten - dre en tout
B pp mf tout

4

S2939 – Vancouver Chamber Choirin kantaesittämä suomalainen teos nyt kaikkien ulottuvilla.

Siipiesi suojassa

Psalmilaulu Suvivirsi-obligatolla

Ps. 62,2,6 & Ps. 65,8

Teija Palolahti
obligato Virsi 57/1. Kolmodin

(Obligato vasta kerrattaessa.)

Obligato/ instr.

Ju - ma-la - yk - sin mun sie - lu - ni o - dot-taa, hä - nel-tä a - vun
A Ju - ma - laa o - do - tan,
Ju - ma - laa o - do - tan,
T B Ju - ma - laa o - do - tan,

7

saan. Hil - jai-suu - des - sa Ju-ma-la - ni o - do - tan.
a - vun saan. Hil - jai-suu - des - sa Ju - ma-la - o - do -
a - vun saan. Hil - jaa Ju-ma-la - o - do -
a - vun saan. Hil - jai-suu - des - sa Ju - ma-la - o - do -

14

Fine Sil - lä - si - nä
tan. Sil - lä - si - nä o - let
tan. Sil - lä - si - nä o - let
tan. Sil - lä - si - nä o - let

© 2023 SULASOL, Helsinki

S2948 - Mielenkiintoinen psalmisävellys, jossa kuorosatsiin yhdistyy Suvivirsi obligato-äänenä.

S2940 - Uutta ja uudenlaista kuoromusiikkia uudelta tekijältä, joka tuntee kuoron lainalaisuuden ja osaa taidokkaasti luoda puhuttlevaa musiikkia.

86

quam me con - lo - ca - vit su-per a - quam
quam me con - lo - ca - vit su-per a - quam
lo - co pas - - cuae
lo - co pas - - cuae
su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m
su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m
lo - co pas - - cuae
lo - co pas - - cuae

91 sub p poco a poco cresc.
me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit
me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit su-per a - qua - m me con - lo - ca - vit
lo - co pas -
in
Do - na no - bis Do - na no - bis Do - na
Do - na no - bis Do - na no - bis Do - na
me con - lo - ca - vit su-per a - quam me con - lo -
me con - lo - ca - vit su-per a - quam me con - lo -

S2950 - Kaunis sävellys, joka kunnioittaa Afganistanissa ammutun japanilaisen lepratutkijan muistoa.

Varsinaissuomalaisten laulu

Väinö Kulo
Toivo Louko
sov. Erkki Nurminen

S A T B

1. Hel - ky lau - lu Au - ran ran - tain, sil - mä kir - kas sa - la - moi! Kai - u
2. Au - ran ran - ta mil - ta tab - ti syt - tyi pää - le le Suo - men - maan, Au - ran
3. Puh - kes uu - det ter - tut tuo - meen, ai - ka aat - teet uu - det toi, Au - ran

1. Hel - ky lau - lu Au - ran ran - tain, sil - mä kir - kas sil - mä sa - la - moi! Kai - u
2. Au - ran ran - ta mil - ta tab - ti syt - tyi Suo - men - maan, Au - ran
3. Puh - kes uu - det ter - tut tuo - meen, ai - ka aat - teet uu - det, aat - teet toi, Au - ran

1. Taal - la
2. Kris - tin -
3. Taal - la

mai - ne kau - as kan - tain min - kā kun - to kan - san voi! Taal - la Suo - men - me,
ran - ta - mil - ta läh - ti on - ni man - han i - ha naan: Kris - tin - us - kom - me,
ran - ta - mil - ta Suo - meen koit - ti kir - kas huo - men - koi. Taal - la Suo - men - me,

1. Taal - la
2. Kris - tin -
3. Taal - la

mai - ne kau - as kan - tain, min - kā kun - to kan - san voi! Taal - la Suo - men - me,
ran - ta - mil - ta läh - ti on - ni man - han i - ha naan: Kris - tin - us - kom - me,
ran - ta - mil - ta Suo - meen koit - ti kir - kas huo - men - koi. Taal - la Suo - men - me,

10

Suo - men syn - nyin - muis - tot, taal - lä työn ja tie - don puis - tot virt - tä
us - kon, tie - don val - ta nos - ti hei - mot kaike - ki al - ta virt - tä
Suo - men syn - nyin - muis - tot, taal - lä työn ja tie - don puis - tot virt - tä

Suo - men syn - nyin - muis - tot, taal - lä työn ja tie - don puis - tot virt - tä
us - kon, tie - don val - ta nos - ti hei - mot kaike - ki al - ta virt - tä
Suo - men syn - nyin - muis - tot, taal - lä työn ja tie - don puis - tot virt - tä

Suo - men muut, taal - lä työn ja työn ja tie - don puis - tot virt - tä
us - kon, maan, nos - ti hei - mot hei - mot kaike - ki al - ta virt - vaks'
Suo - men muut, taal - lä työn ja työn ja tie - don puis - tot virt - tä

Suo - men syn - nyin muut, taal - lä työn ja tie - don puis - tot virt - tä
us - kon, tie - don maan, nos - ti hei - mot hei - mot kaike - ki al - ta virt - vaks'
Suo - men syn - nyin muut, taal - lä työn ja tie - don puis - tot virt - tä

©2023 SULASOL, Helsinki

S2952 - Varsinais-Suomen maakuntalaulu paljon käytettyynä, ennen julkaisemattomana sovituksesta.

Tehyt Mauno Koiviston muistomerkin paljastustilaisuuteen Helsingissä 25.11.2023
Omistan teoksen Mauno Koiviston elämäntöölle

"Miete"

Mauno Koivisto

Tapani Länsiö

mf

S A T B

c.b.ch. *mf* El - lem-me var -
c.b.ch. *mf* El - lem-me var - muu -
c.b.ch. *mf* El - lem-me var - muu - del - la
c.b.ch. *mf* El - lem-me var - muu - del - la El - lem-me

13

muu - del - la El - lem-me var - muu - del - la tie - dä
del - la El - lem-me var - muu - del - la ti - e - dä
El - lem-me var - muu - del - la ti - e - dä kuin - ka tu-lee
var - muu - del - la ti - e - dä kuin - ka tu-lee kā - y -
21

kuin - ka tu-lee kā - y - mää - n
kuin - ka tu-lee kā - y - mää - n
kā - y - mää - n
mää - n

©2023 SULASOL, Helsinki

S2964 - Mauno Koiviston elämäntöölle omistettu laulu, jonka valtioneuvosto tilasi Mauno Koiviston muistomerkin paljastustilaisuuteen.

4

(Esitetään vain toisilla sanoilla)

S A T B

jaa, a - i - jaa Tuu, Ta - tā tyn - tā tyt - tō - ä - ni, ma - ta -
Kan - ta - mais - tā kau - nut - ta - ni, tuo - pi -
Tuu, tā - tā tyn - tā tyt - tō - ä - ni, tā - tā piu - tā mī - ko -
Tuu, tā - tā tyn - tā tyt - tō - ä - ni, o - hut - kan - nuu kan - ta -
B af Tuu, - - tuu - ti - tuu - ti -

27

f

S A T B

tuu Vie - lä
Tuu - ti
- lais - ta mar - io - a - ni. Tuu
tuo - jak - si tu - pa - han.
Tuu
- a - ni, - jak - si.
B - tuu. mo - nen leh - män lyp - sä - jäk - si, y - hek - sän he - rut - ta - jak - si.
ve - tā - jak - si ver - ka - hou - sun, sää - jak - si sa - met - ti - lii - vin.

55

S A T B

tal - le nei - to - sel - le tuo - a - han Tu - rus - ta sor - mus, Rii - as -
las - ta tuo - ma - rik - si, kai - ken kau - pan kat - so - jak - si, lii - ku -
Aa f tuo - - aam Tu - rus - ta sor - mus, Rii - as -
T f kai - kau - pan kat - so - jak - si, lii - ku -
Aa f Täl - le pie - nel - le ty - tol - le, kih - lat - toi - set Tor - ni -
Kü - ku kir - jan - kan - ta - jak - si, saa - jak - si sa - ta - lu -
B Aa kih - lat - toi - set Tor - ni -
saa - jak - si sa - ta - lu -

S2953 - Kaunis uusi kehtolaulu.

3

B *Thoughtfully* * 1-3 singers

S A T B

Li - mu, li - mu, li - ma, Gud, lät so - len ski - na ö - ver ber - ge - na bla, ö - ver
mm mm
A p
T p
B p
uu

23

S A T B

kul - lor - na smä, som i sko - gen skall gå om som - ma - ren
mm mm
oo
T oo
B oo

poco rit.

S2965 - Kaunis ja herkkä uusi sovitus tutusta ruotsalaisesta kansasävelmästä.

57

och att un - der ord - na sig si - na män så att in - te Guds ord
och att och att
och att un - der - ord - na sig si - na
och att un - der - ord - na sig si - na män.

62

blir smä - - dat. Sla - var skall
um - der - ord - na sig si - na män. Sla - var skall in - te
na sig si - na män. Sla - var skall in - te sä - ga e - mot,
män. Sla - var skall in - te sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te
Sla - var skall in - te sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te

65

un - der - ord - na sig si - na her - rar i allt och gö - ra dem till
sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te
sl - a - var skall in - te sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te
sl - a - var skall in - te sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te sä - ga e - mot, sl - a - var skall in - te

S2967 - Mielenkiintoinen motetti harvoin sävellettyyn raamatuntekstiin. Tylikäs baritoniosuuksista värittää kuoron soitinta.

33 Secunda pars

Om - ni - a quale pos - sunt con - nu - bi - a red - de - re lae - ta,
Om - ni - a quale pos - sunt, con - nu - bi - a red - de - re lae - ta, sum -
Om - ni - a quale pos - sunt, con - nu - bi - a red - de - re lae - ta, sum -
Om - ni - a quale pos - sunt, con - nu - bi - a red - de - re lae - ta, sum -

A musical score for four voices (SATB) in G major, 2/4 time. The vocal parts are: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "sum - ma ut no - bi - li-tas, gra-tia, for - ma, de - cor; sunt in sum - ma ut no - bi - li - tas, gra - tia, for - ma, de - cor; sunt ma ut no - bi - li - tas, gra - ti - a, for - ma, de - cor; sunt in ma et no - bi - li - tas, gra - ti - a, for - ma, de - cor; sunt in sum - ma ut no - bi - li-tas, gra - ti - a, for - ma, de - cor; sunt

S2973 - Maddalena Casulanan alkuperäisestä teoksesta on jäljellä vain teksti, joten Teemu Tommola rohkeni antaa teokselle uuden ja kiehtovan sävelasun.

Laudate Dominum

Inkeri Jaakkola

Ilkka Jaakkola

Tempo giusto

S

A

T

B

Lau - da - te Do - mi - num, om - nes gen - tes

Lau - da - te Do - mi - num, om - nes gen - tes. Lau -

Lau - da - te Do - mi - num! Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes. Lau -

Lau - da - te Do - mi - num, om - nes gen - tes.

6

Lau - da - te Do - mi - num, om - nes gen - tes Lau - da - te

-da - te Do - mi - num, Do - mi - num, Lau - da - te Do - mi - num Lau - da - te Do - mi - num

-da - te Do - mi - num, Do - mi - num, Lau - da - te Do - mi - num e - um om - nes

Lau - da - te Do - mi - num, Do - mi - num, Lau - da - te Do - mi - num Do - mi - num

12

Do - mi - num, po - pu - li. Lau - da - te eum om - nes po - pu - li Lau -

om - nes po - pu - li. Lau - da - te eum om - nes po - pu - li Lau - da - te

po - pu - li, om - nes po - pu - li. Lau - da - te eum om - nes po - pu - li

eum om - nes po - pu - li. Lau - da - te eum om - nes po - pu - li Lau - da - te e -

© 2023 SULASOL, Helsinki

S2970 - Arvostetun säveltäjän uusi aluevaltaus: kuoro. Lopputulos hivlee korvia!

4

23

S di là da quel - la e so - vru - ma - ni si - len - zi e pro - fon -

Ms di là da quel - la so - vru - ma - ni si - len - zi e pro - fon -

A - - - zi e so - vru - ma - ni si - len - zi e

T - - - zi e so - vru - ma - ni si - len - - -

Bar - - - zi e so - vru - ma - ni si - len - zi e

B - - - zi e so - vru - ma - ni si - len - - -

solo ***p***

S 29 qui - e - - - te
- dis - si - ma qui - e - - - te, qui - e - - - te io nel pen - sier mi fin - ga, ***p***

Ms - dis - si - ma qui - e - - - te, qui - e - - - te, qui - e - - - te, ***p***

A qui - - - e - - - te, qui - e - - - te, qui - e - - - te nel
- zi - e qui - e - - - te, qui - e - - - te, ***p***

T - zi - e qui - e - - - te, qui - e - - - te, ***p***

Bar qui - - - e - - - te, qui - e - - - te, qui - e - - - te nel
- zi - e qui - e - - - te, qui - e - - - te, ***p***

B qui - e - - - te, qui - e - - - te, qui - e - - - te nel

S2974 - Pieni lämminhenkinen madrigaali.

Edna St. Vincent Millay
(1892-1950) ♩ = 96

NORTHERN APRIL ALEX FREEMAN (2023)

S 1
nev-er for a mo - ment qui - et, nev-er for a mo - ment

S 2
nev-er for a mo - ment qui - et, nev-er for a mo - ment

A 1
nev-er for a mo - ment qui - et, nev-er for a mo - ment

A 2
nev-er for a mo - ment qui - et, nev-er for a mo - ment

T 1
nev-er for a mo - ment qui - et, be-set by mu - sic

T 2
nev-er for a mo - ment qui - et, be-set by nev-er for a

Bar.
nev-er for a mo - ment qui - et, be-set by mu - sic nev-er for a

B
nev-er for a mo - ment qui - et, be-set by mu - sic

© 2023 Fenica Gehrman Oy, Helsinki
Copyright ©1928, 1955 by Edna St. Vincent Millay and Norma Millay Ellis. Text used by permission of Holly Peppé, Literary Executor, The Millay Society

FG1866 – Tampereen Sävelen tilausteos Edna St. Vincent Millayn tekstiin.

Ei näytessivua

FG1860 – Ilkka Kuusiston sovitus suomalaisesta kansanlaulusta on kirjoitettu sopraano-, altto- ja baritonäänille sekä sopraanosoolo- obligatolle.

Sulle laulun vielä laulaisin

Niilo Huovinen

D

4

A tempo

poco stringendo

32

u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh-kää, e-si-mer-kik-si) mies ja nai-nen en-kä kum-pi-kaan;
 u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh-kää, e-si-mer-kik-si) mies ja nai-nen en-kä kum-pi-kaan;
 u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh-kää, e-si-mer-kik-si) mies ja nai-nen en-kä kum-pi-kaan;
 u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh-kää, e-si-mer-kik-si) mies ja nai-nen en-kä kum-pi-kaan;

A tempo

37

p sempre

muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kää o-le-mas-sa et-tä
 muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kää o-le-mas-sa et-tä
 muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kää o-le-mas-sa et-tä
 muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kää o-le-mas-sa et-tä

42

mf

ei o - le - mas - sa, läs - nä ja poi - sa; läs - nä, poi - sa, o - le -
 ei o - le - mas - sa, läs - nä ja poi - sa; läs - nä, poi - sa, o - le -
 ei o - le - mas - sa, läs - nä ja poi - sa; läs - nä, poi - sa, o - le -
 ei o - le - mas - sa, läs - nä ja poi - sa; läs - nä, poi - sa, o - le -

S2928N - Uusi laulu, jonka teksti kuvailee koskettavasti muunsukkuu puolisen ihmisen tunteita ja tuntemuksia. Diskanttikuoroversio.

15

mp

pi - me - än pi - me - än ik - ku - na - ni. Niit - ten kes - kel - lä si - ni - nen
 pi - me - än pi - me - än ik - ku - na - ni. Niit - ten kes - kel - lä si - ni - nen
 pi - me - än ik - ku - na - ni. Niit - ten kes - kel - lä si - ni - nen
 pi - me - än ik - ku - na - ni. Niit - ten kes - kel - lä si - ni - nen

19

mp

per - ho - nen vä - ri - see, vä - ri - see. Pal - jon, pal - jon
 per - ho - nen vä - ri - see, vä - ri - see. Pal - jon, pal - jon
 per - ho - nen vä - ri - see, vä - ri - see. Pal - jon, pal - jon
 per - ho - nen vä - ri - see, vä - ri - see. Pal - jon, pal - jon

23

f

ta-pah - tuu ny - ky - ään. Jo - ku pu-huu yh - den - te - ke - vi - ä
 ta-pah - tuu ny - ky, ny - ky - ään. Jo - ku pu-huu yh - den - te - ke - vi - ä
 ta-pah - tuu ny - ky, ny - ky - ään. Jo - ku pu-huu yh - den - te - ke - vi - ä
 ta-pah - tuu ny - ky, ny - ky - ään. Jo - ku pu-huu yh - den - te - ke - vi - ä

S2935 - Tyylikästä runoutta tyylikkään musiikin kera.

4

B

S1

Kul - jen kum - mal - lis - ta tie - ta tah - ti - tar - han,
 S2

Kul - jen kum - mal - lis - ta tie - ta tah - ti - tar - han,
 S3

Kul - jen, kul - jen kum - mal - lis - ta tie - ta tah - ti - tar - han,
 S4

Kul - jen kum - mal - lis - ta tie - ta tah - ti - tar - han,

A1

Kul - jen, kul - jen kum - mal - lis - ta tie - ta tah - ti - tar - han,
 A2

Kul - jen kum - mal - lis - ta tie - ta tah - ti - tar - han,
 A3

Kul - jen kum - mal - lis - ta tie - ta tah - ti - tar - han,

S1

saa - nut sur - man suit - se haa - ve - hen ja har - han,
 S2

saa - nut sur - man suit - se haa - ve - hen ja har - han,
 S3

sa - dan saa - nut sur - man suit - se haa - ve - hen ja har - han,
 S4

sa - dan saa - nut sur - man suit - se haa - ve - hen ja har - han,

A1

sa - dan saa - nut sur - man suit - se haa - ve - hen ja har - han,
 A2

sa - dan saa - nut sur - man suit - se haa - ve - hen ja har - han,
 A3

saa - nut sur - man suit - se haa - ve - hen ja har - han,

S2931 - Etabloituunen lauluntekijän uusi suuntaus kuuluu hänen uudelle lauluyhtyeelleen LEINAlle kirjoittamissaan laulussa. Laulut on sävelletty Eino Leinon tunnettuihin runoihin.

23

mf

lu - ja, hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le -
 fu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!
 lu - ja, hal - le - lu - ja!

30

f

- lu - ja, hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
 le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja! Hal - - -

35

ff

hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
 hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

39

f

hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
 hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

S2942 - Kaanon kolmelle mezzosopraanolle tai 3-ääniselle diskanttikuorolle.

41 *poco f* *cresc.*

たおうあいするものためにうたおう
U-ta-o-o-a-i-su-lu mo no na-ta-me ni u-ta-o-o
ためにおうたおう
ta-me ni u-ta-o-o
うたおう
u-ta-o-o
うたおう
u-ta-o-o

47 *poco f leggiere*

a a

さわがーいするものためにわたらしはーうたおうさわがーい
Sa wa-ga a-i-su-lu mo-no ta-me ni wa-ta-shi wa-u-ta-o sa wa-ga a-i
f Ki ta - ka ze yo o-ki yo mi-na-mi
div. き たかぜよ おきよみなみ
う た お う う う u -

52 a a

するものためにわたらしはーうたおう
su-lu mo-no ta-me ni wa-ta-shi wa-u-ta-o
ka ze yo fu-ke *mf* u-ta-o o-a-i-su-lu mo-no no
か ゼ よ ふ け うたおうあいするもの
た お う う う た た

57 *mp*

ta-me ni u - ta-o-o
ためにおうたおう *mp*
うたおう
u-ta-o-o
さわがーいするものためにわたらしはーうたおう
Sa wa-ga a-i-su-lu mo-no no ta-me ni wa-ta-shi wa-u-ta-o

お う
o - o

S2949 - Tämän teoksen myötä koet erinomaisen lähestymisen japanilaiseen hämmiskiin.

1. Avaatko ovesi joulun tulla?

Hannele Huovi

Sabrina Ljungberg (2023)

Salaiperäsesti $\text{♩} = \text{c.} 100$

mp

A - vaat - ko o - ve - si jou - lun tul - la? Jou - lu on jo tääl -

mp

S2

O - ven (nn), a - vaat - ko o - ven(nn)

mp

A

O - ven (nn), a - vaat - ko a - vaat - ko o - ven(nn)

mf

lä! Vai pi - dät - kö vi - sus - ti o - ve - si kiin - ni.
jou - lun (nn) o - ven (nn) vi - sus - ti kiin - ni, o - ven
jou - lun vai o - ven (nn) pi - dät vi - sus - ti kiin - ni

mp **A**

sal - vat o - ven pääl - la? Sa - dun huo - nees - sa sa - lai - ses - sa saat
(nn) *mp* *3*
Sa - dun huo - nees - sa sa - lai - ses - sa saat
mp *3*
o - ven (nn) huo - nees - sa saat

Sääv. © 2023 SULASOL, Helsinki
Teksti julkaistu tekijän luvalla.

S2958 - Kolme pientä, kolmiäänistä joululaulua Hannele Huovin runoihin edustavat tekijänsä uutta tyyliä ja tekstivalintaa.

A2

S1 S2 S3 solo A1 A2 A3

puun - luu (uu) uu
 puun - luu (uu) uu aa
 puun - luu (uu) uu aa
mp Nuk - ku - os räh - ti - ä kat - se - le - mas - ta,
mf Tuu - ti - os hap - se - ni tui - re - tui - nen,
mp Nuk - ku - os täh - ti - ä kat - se - le - mas - ta,
mf Tuu - ti - os lap - se - ni tui - re - tui - nen,
p nu - ku mu - ku
mp tuu - ti tuu - ti
p nu - ku mu - ku
mp tuu - ti tuu - ti

S1 S2 S3 solo A1 A2 A3

kuu - si - a kuum - te - le
 ar - mas nau - ru -
 kuu - si - a kuum - te - le
 ar - mas nau - ru -
 kuu - si - a kuum - te - le - maan
 ar - mas nau - ru - sun
 kuu - si - a kuum - te - le - maan
 ar - mas nau - ru - sun
 kuu - si - a kuum - te - le - maan
 ar - mas nau - ru - sun

S2960 - Tutun tekijän uutta musiikkia moniääniselle naiskuorolle.

41

Aa - - - aa - - - aa - - -

As leaves may up on the bit-ter gray.
Kauh - ki mi tā toi - woin o - li hān,

win - ter winds that some - times come their
kauh - ki ja nāin pal - jon e - nem

A musical score for two voices (Soprano and Alto) and piano. The vocal parts are in common time. The piano part features a steady eighth-note bass line. The vocal parts enter at measure 37. The lyrics are: "aa aa aa May; may your heart learn to way. learn to dance, a - ris - ing to the sky. May your heart learn to - man. Rak - ka - us ja - lám - pò wie - lá jiá. sy - dan sen ym - mår". The music consists of six staves of musical notation.

S2961 - Kaksi mielenkiintoista teosta tunnetun säveltäjän pöytälaatikosta. Kim Richin suomennetut laulutekstit ovat Vexi Salmen käsilaa.

D

ANNA POLSKA

17
ja-ba-da-ba hn - dai jaa da-ba daa-dn dei jaa laa - laa - laa, dai-
ja-ba-da-ba daa-dn dei - jaa laa - laa - laa, dai-
jan daa - da ja-ba da-dn dei - jah!
aa,

21
jaa - da-ba daa-dn de - din daa - da ja-da da-dn dei - ja dan-da-ba daa-dn
jaa - da-ba daa-dn ja-ba da-ba daa-dn dei, jaa - ba da-ba dan-da-ba daa, ja-ba-da-ba daa dan-da-ba daa,
ja-ba-da-ba daa dan-da-ba daa,

24
Φ
daa,
aa - i jaa - i jaa - i jaa, [LAUNE VON SÄND]
ja - ba - da - dn - dei - jah!

27
B mp dolce
jaa - da-daa - daa - daa - i aa, ba-da hn-dai-jaa
jaa - da-daa - daa - daa - daa - da - i jaa haa,
haa... 2 haa - dai - ja - ba - dan - dai - jaa

S2963 - Itä-Pakilan siirtolapuutarhassa vessareissulla syntynyt polska.

5

16
ö e ö e ö e o u ü u
u ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e
o u ü u

(1) (thighs) (soft clap)
22 o o u ü u o o o u ü u
ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e
o o u ü u o o o u ü u
(thighs) (soft clap)

(1) Pat always on thighs with both hands

23 u o e a a e o o o o u ü u o e a a e
ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e ö e
u o e a a e o o o o u ü u o e a a e
mf (thighs) (soft clap)

S2980 - Palkitun espanjalaisväeltäjän sykähdyttävä teos.

Ett beställningsverk av Finlands Svenska Damkörsförbund

Ubi caritas

d = 55
Coro 1 (*)
S A U - bi ca - ri - tas et a - - - mor, De - us i - bi est.
(* Scoring for double choir is alternative.

Coro 2
S A U - bi ca - ri - tas et a - - - mor, De - us i - bi est.
A U - bi ca - ri - tas et a - - - mor, De - us i - bi est.

3 Coro 1 Coro 2
S1 Con-gre - ga - vit nos in u-num Chris-ti a - mor. Coro 2
S2 Con - gre - ga - vit ü - num a - mor. Con - gre - ga -
A Con-gre - ga - vit nos in u-num Chris-ti a - mor. Coro 1
Con-gre - ga - vit nos in u-num Chris-ti a - mor.

3 Coro 1
S1 u - num Chris - ti a - - mor. Ex - sul - te - mus et in ip - so
S2 vit u - num, a - mor. Ex - sul - te - mus et in ip - so
A u - num Chris - ti a - mor. Ex - sul - te - mus et in ip - so

© 2023 SULASOL, Helsinki

S2977 - Tyylikäs pieni neljäänninen motetti naisääniselle kuorolle.

4 18 mf dröm - ma om, dröm - ma om
vad vi dröm - ma dröm - ma vad vi dröm - ma vad vi dröm - ma
vad vi dröm - ma vad vi dröm - ma om, vad vi dröm - ma vad vi
vad vi dröm - ma vad vi dröm - ma om, vad vi dröm - ma vad vi

24 mp lyck-an är ick-e nat-ten, lyck-an är ick-e nat-ten den vi min - nas, den vi
om, lyck-an är ick - e nat - ten, lyck-an är ick - e nat - ten,
dröm - ma om lyck-an är ick - e nat - ten, lyck-an är ick - e nat - ten,
dröm - ma om lyck-an är ick - e nat - ten, lyck-an är ick - e nat - ten,

31 = ca 63
min - nas, den vi min - nas, lyck -
lyck-an är ick - e i vär läng - tans sång
lyck-an är ick - e i vär läng - tans sång,
lyck-an är ick - e i vär läng - tans

S2986 - Kaunis ja koskettava laulu Edith Södergrani tekstiin.

NKL125 – Monipuolisen jazzmuusikon ja säveltäjän sielua ja mielikuvitusta helisyttävä teos.

17

kau - ka - na toi - sis - taan, kau - ka - na toi - sis - taan,

kau - ka - na, kau - ka - na toi - sis - taan, kau - ka - na, ja kun

kau - ka - na toi - sis - taan, kau - ka - na toi - sis - taan, kau - ka - na, ja kun

20 *legato*

kuun _____ kuun taas, ne ei - vat väis - tä, ne siir - ty - vät vain.

legato

kuun puo - li vaih - tuu taas, ne ei - vat väis - tä siir - ty - vät vain.

legato

kun kuu _____ kun vaih - tuu _____ ei - vat väis - tä siir - ty - vät vain.

Poco meno

kuun pi-me-ä puo - li vaih - tuu taas, ne ei - vat väis - tä, ne siir - ty - vät vain.

24

3. No - pe - al - ta mat - kal - ta puut - tuu var - si ja yk - si - tyi - set

3. Mat - kal - ta puut - tuu var - si yk - si - tyi - set

3. Mat - kal - ta mat - kal - ta mat - kal - ta puut - tuu puut - tuu yk - si - tyi - set

3. Mat - kal - ta mat - kal - ta mat - kal - ta puut - tuu puut - tuu yk - si - tyi - set

NKL128 – Yhtäältä laulu rinnastaa maailmankaikkeuden suurimpia ja pienimpiä piirteitä, toisaalta elämää ja fysikaalisia ilmiöitä.

19

mf

- - - li tuo tul - les - saan
 - - - li tuo tul - les - saan vas - ta -
 - - - li tuo tul - les - saan vas - ta -
 3 3 3 3 3
 Tuu-li tuo tul-les-saan, tuu-li tuo tul-les-saan.

Tuu-li tuo tul-les-saan, tuo tuo tul - les - saan vas - ta -

22

p

nii - te - tyn hei - nän tuok - su - a. *Tai* -
p
 nii - te - tyn hei - nän tuok - su - a. *Tai* -
p
 nii - te - tyn hei - nän tuok - su - a. *fai* - - *vas*
p
 nii - te - tyn hei - nän tuok - su - a. *Tai* - -

28

mf

vas. *Tai* - vas tur - ha - mai - suu - des -
 vas. *Tai* - - vas tur - ha - mai - suu - des -
 - i - hai - lee. *Tai* - vas tur - ha - mai - suu - des -
mp *mf*
 vas. *Tai* - - - vas tur - ha - mai - suu - des -

NKL130 – Kauniin kesäpäivän raukea tunnelma.

22

mp

(uu) I - ha - nat vaa - le - at pil - vet liu - ku - vat, uu,

pp

pil - vet, uu, I - ha - nat vaa - le - at

mp

(uu)

pp

uu, uu,

29

mp

(uu) tai - vaal - la. Aa,

pp

tai - vaal - la. Aa,

mp

pil - vet liu - ku - vat tai - vaal - la. Aa,

pp

mp

mp

(uu) liu - ku - vat, aa, tai - vaal - la.

pp

uu, liu - ku - vat tai - vaal - la.

pp

mp

(uu) liu - ku - vat tai - vaal - la.

35

pp

aa, aa, aa,

NKL116 – Puhdasta kauneutta; hauraan tunnelmoiva hetki, jonka ei soisi päättvän.

Mitä nuo tähdet merkitsee

Suomalainen kansanlaulu
sov. Janne Salmenkangas

1. Mi - tä nuo täh-det mer-kit-see, joi-ta mei-dän koh-dal on kak - si?
3. Mi - tä nuo täh-det mer-kit-see, joi-ta mei-dän koh-dal on nel - jä?

vain kerratessa

dinn dinn 1. Mi - tä nuo täh-det mer-kit-see, joi-ta mei-dän koh-dal on dinn dinn
3. Mi - tä nuo täh-det mer-kit-see, joi-ta mei-dän koh-dal on dinn dinn

dinn dinn dinn dinn dinn

Kun ensi kertaa silmäs näin

S. 1 10

luu + lin au + rin + gon lois + ta+van. Kun en + si ker + ran ää + nes kuu + lin,
sy + dä-me + ni poh + jas+ta: Ei tai + da kos + kaan tul + la mul + le

S. 2

luu + lin au + rin + gon lois + ta+van. Kun ää + nes kuu + lin,
sy + dä-me + ni poh + jas+ta: Ei tul + la mul + le

A.

luu + lin au + rin + gon lois + ta+van. Kun en + si ker + ran ää + nes kuu + lin,
sy + dä-me + ni poh + jas+ta: Ei tai + da kos + kaan tul + la mul + le

Soittajapaimen

$\text{j} = 90$

säv. trad, san. 1. säk trad, 2-4 säk Maija Kontinen,sov. Ida Olsonen

Pil-lin tein puus-ta. Pil-lin tein puus-ta. To-ki vain pa-ju-puus-ta Hei,
Pil-lin tein puus-ta. Tein mi-nä pil-lin pa-ju-puus-ta. Pil-lin tein puus-ta. Hei,
Pil-lin tein puus-ta. Pil-lin tein puus-ta. Pil-lin tein puus-ta. Hei,

STMKD1 – Helppoja kolmeääniisiä kansanlausovituksia.

Tääl Pohjanlahden rannalla

Suomalainen kansanlaulu
sov. Janne Salmenkangas

1. Tääl Poh - jan - lah - den ran - nal - la ja vih - re - äl - lä nur - mel -
2. Tääl om - pi lauk - so lauh - ko - a ja leh - to kau - nis tuu - he -
3. Vian vaik - ka ko - ti - tie - noil - ta mä jou - duun kau - as ar - mail -
4. Ja kun - mä saa - vun ta - kai - sin taas sau - vun vie - lä ko - ti -

1. ran - nal - la ja vih - re - äl - lä nur - mel -
2. lauh - ke - a ja leh - to kau - nis tuu - he -
3. tie - noil - ta mä jou - duun kau - as ar - mail -
4. ta - kai - sin taas sau - vun vie - lä ko - ti -

1. lah - den ran - nal - la ja vih - re - äl - lä nur - mel -
2. lauh - ke - a ja leh - to kau - nis tuu - he -
3. vanik' ko - ti - tie - noil - ta mä jou - duun kau - as ar - mail -
4. kun sau - vun ta - kai - sin taas sau - vun vie - lä ko - ti -

Kiikuttele tuuli

suomalainen kansanlaulu / Sov. Inna Karjalainen

$\text{j} = 86$

Sopraano 1

1.Kii - kut - te - le tuu -
3.Siel - lä aal - to - loi -

Sopraano 2

Tuu-lee tuu-lee, tuu-lee tuu-lee. 1.Tuu-lee tuu-lee, tuu-lee tuu-lee -
2.Siel - lä, siel - lä, siel - lä, aal - to -

Alto

Tuu-lee tuu-lee, tuu-lee tuu-lee. 1.Tuu-lee tuu-lee, tuu-lee tuu-lee -
2.Siel - lä, siel - lä, siel - lä, aal - to -

Miksi laulat lintuseni?

17

pie - net su - rut sy - dä - me - ni poh - jaan pai - nan. Lau - lul - la - ni mi - nää pie - net su - rut
A. pie - net su - rut sy - dä - me - ni poh - jaan pai - nan. Lau - lul - la - ni mi - nää pie - net su - rut

STMKD2 – Helppoja kolmeääniisiä kansanlausovituksia.

a tempo

poco stringendo

32 *mf* *mp* solo tutti
 u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh-kä, e-si-mer-kik-si) mies ja nai-nen en-kä kum-pi-kaan;
mf *mp* solo tutti
 u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh-kä, e-si-mer-kik-si) mies ja nai-nen en-kä kum-pi-kaan;
mf *mp* solo tutti
 u-lot-tu-mat-to-mis-sa; o-len (eh-kä, e-si-mer-kik-si) mies ja nai-nen en-kä kum-pi-kaan;

a tempo

37 *P sempre* 3
 muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä
P sempre 3
 muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä
p 3
 muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä
mp *p*
 muun-su-ku-puo-li-si-a ei o-le o-le-mas-sa, ja sil - ti o-len täs - sä o-len siis se-kä o-le-mas-sa et-tä

42 *mf* *p*
 ei o - le - mas - sa, läs - nä ja poi - sa; läs - nä, poi - sa, o - le -
mf *p*
 ei o - le - mas - sa, läs - nä ja poi - sa; läs - nä, poi - sa, o - le -
mf *p*
 ei o - le - mas - sa, läs - nä ja poi - sa; läs - nä, poi - sa, läs - nä ja

S2928M - Uusi laulu, jonka teksti kuvailee koskettavasti muunsukupuolisen ihmisen tunteita ja tuntemuksia. Mieskuoroversio.

rall.

T1 *f* poco a poco dim. **p**
T2 py - säh - tyy tu - le - van hy - väks' teh - tä - vä tyä, a - len - tun - o - man ar - von tun - to.
B1 *f* poco a poco dim. **p**
B2 py - säh - tyy työ tu - - le - vai - nen.
poco più tranquillo (Tempo II) (♩ = c. 44) **rit...**
T1 *p declamando* **p**
T2 Ka - to - aa ta - ju to - tuu - den, kau - neu - den, jä - lel - le ru - ma jää, se - kä raa - ka.
B1 *p declamando* **p**
B2 Ka - to - aa ta - ju to - tuu - den, kau - neu - den, jä - lel - le ru - ma jää, se - kä raa - ka.
a tempo
T1 *mp cresc.* *f espressivo*
Ei kuul - la än - tä oi - keu - den. Ei pää - se pää - vä, ei ko - hoo kuu,
mp cresc. *f espressivo*
T2 kuul - la än - tä ei oi - keu - den. Myös - kään ei pää - se pää - vä, ei ko - hoo kuu,
mp cresc. *f espressivo*
B1 kuul - la än - tä ei oi - keu - den. Myös - kään ei pää - se pää - vä, ei ko - hoo kuu,
f espressivo
B2 Pää - - vä sam - muu,

S2947 - Mielenkiintoinen uusi Kalevala-laulu yllättävästä tekstiläh-teestä.

Viisi veisua Kantelettaresta

1. veisu

yksiääniselle mieskuorolle

Sample

näyte

Tapani I. 2023

ca. 76

mf

O - li mi-nul-la - ki en-nen ys-tä - vä, nyt on mul - la

5

Toi-nen is-tuu jo kul-ta - ni sy-lis - sä, toi-nen suu - ta - ian-te Kuin-ka tai at nyt

9

mu-a vi-ha - ta, kun ys - tä-vät o-lim - ma? - ka ta - i-taa sil-mä - ni kat-sel-la

14

to - is - ta kul-ta - ni sy - lie - si? Nään suu - rel-la sy - dä - me - ni su - rul - la ni - me - äs

19

mi - nä muis - uolen. Nään suu - ru mi - nun sy - än - tä - ni va - i - vaa pi, pois ei

24

lä - vi - an - e - les - tä. Voi jos - pa se rak - ka - u - den ki - pi - nä nyt

28

vie - lä - ki e - läi - si! Ja Her - ra nyt täl - lä - ki

meno mosso **ca. 60**

het - kel - lä si - nun mi - e - le - si kään - tä - köön.

S2933 - Usi, jännittävä lähestymistapa mieskuoromusiikkiin. Yksiaänistä a cappella -laulua! Mieleen putkahtaa muinainen gregoriaaninen laulutyylit kansanlaulu-twistillä.

37 Andante assai pesante *a tempo*

T: So - ta on syt - ty-nyt, so - ta syt - ty-nyt syt - tā ja suot - ta,
B: So-ta-on syt - ty-nyt, so - ta on syt - ty-nyt,

Acc.

Andante assai *a tempo*

T: trem. trem.

B:

Acc.

40 Allegro

T: e - nää ei naa - pu - rit toi - siin - sa, toi - siin - sa luo - ta.
B:

Acc.

Allegro

Acc. *mp* *ff*

42

Acc. trem. trem.

S2959 - Juuri nyt ajankohtainen, koskettava teos. Tulossa myöhemmin myös latinaksi. Teos on omistettu Volodymyr Zelenskylle.

2

13 *ff* met - sä pa - laa! Lie - kit hyp - pi - vät puus - ta
met - sä pa - laa! Lie - kit hyp - pi - vät puus - ta
ha - kat - kaa, puus - ta,
ha - kat - kaa, puus - ta,

19 *f* puu - hun, leh - det ja neu - la - set tuh - ka - na leh - det ja sam -
puu - hun, leh - det ja neu - la - set tuh - ka - na leh - det ja sam -
puu - ta puu - hun, leh - det ja tuh - ka - na leh - det ja sam -
puu - ta puu - hun, leh - det ja tuh - ka - na leh - det ja neu - la - set

26 *f* - ma - let ky - tee, käär - meet kaik - ki jo tu - les - ta
- ma - let ky - tee, käär - meet kaik - ki ha - kat - kaa,
- ma - let ky - tee, käär - meet kaik - ki ha - kat - kaa,
sam - ma - let, ha - kat - kaa, ha - kat - kaa, käär - meet kaik - ki tu - les - ta

S2966 - Vauhdikas ja dramaattinen teos mieskuorolle.

4

T1 sen, ku - ka voit - tai - si Gol - ga-tan Her - ran? Tais-te - luis - sa hän lin - na on
B1 ha voit - tai - si Her - ran Her - ran
B2 Voit - - - to, voit - - to

33 tutti

T1 tur - val - li - nen, hän on voit - ta - nut saa - ta-na-n ker - ran. Jos me jou - dum-me- nään - ty - ä tutti
B1 Her - ran tur - vai - nen tur - vai - nen jou - dum - em - me tutti
B2 tur - - - vai - - - nen jou - dum - em - me

40 1.

T1 kin sy - vi - hin ve - si - hin rat - ki kes - kel - le kuo - le-man kau - hun, em-me
voi, hä - nen ää - nen-sä soi lä - pi

B1 me ve - siin kes - kel - le kuo - lon kau - hun
voi, ää - nen

B2 me ve - si - hin kes - kel - le kuo - lon kau - hun
voi, ää - nen - sä

S2972M - Hienoja uusia koraalisovituksia mieskuorojen käyttöön.

60 *mf* Jag har sett rött och gult,
säll-sam-ma fis - kar gli - da i dju - pen o - kän - da blom - mor ly - sa
säll-sam-ma fis - kar gli - da i dju - pen o - kän - da blom - mor
säll-sam - ma fis - kar gli - da i dju - pen o - kän -
Jag har sett rött och gult,

2

T3 2. *pp* vaan! e.b.ch.
mp vaan. Sil - loin kaks' vain val - veill' o - li puo - li - so - a, sen pik - kui - sen tyt - tö - vau - van

17 *p* Tää jou - lu on vain mei - dän, mii sil - loin pää - tet - tiin. Se
mp nuk - ku - es - sa. Tää jou - lu on vain mei - dän, mii sil - loin pää - tet - tiin. Se

20 *mf* il - ta o - li on - nel - li - nen niün. On - nel - li - nen niün!
il - ta o - li on - nel - li - nen niün. On - nel - li - nen, on - nel - li - nen!

Tranquillo

mp Jou - - lu - rau - han merk - ki tää, ei kii - - re min - ne
f Jou - lu - rau - han mer - kik - si voi hy - vin ot - taa tään: ei i - säl - lä - kän kii - re mi - hin -
mf Jou - - lu - rau - han merk - ki tää, ei kii - - ret - tä

63 *poco f* Jag har sett rött och
på stran - den, säll-sam-ma fis - kar gli - da i dju - pen
- mor ly - sa på stran - den, säll-sam-ma fis - kar gli - da i dju - pen
ly - sa på stran - den, säll-sam-ma fis - kar gli - da i dju - pen
da blom - mor ly - sa på stran - den, säll-sam - ma fis - kar gli - da i dju -
Jag har sett rött och

S2978 - Upea uusi sävellys miesäänille. Sopii monen tasoisille kuo-roille.

S2982 - Koskettava joululainen laulu miesäänille. Toimii myös kvarte-tilla.

En voi sua unhoittaa poies

J = 90

lämpimästi

T *mf*
fum fum fum fum fum fum fum. *fum fum fum fum*

Bar *mf*
fum fum fum fum fum fum fum fum fum fum

B *mf*
fum fum fum fum fum fum fum En voi su-a-un-hoit-taa

Hulivilihurja

T 1. Mis - säh-hän maas - sa ja maan-tien lai - das-sa mi - nun-kin hei - la - ni lie - nee?
 3. Hu - li - vi - li - lik - ka ja hui - ka - ri poi - ka ne so - pi - vat hy - vin yh - teen,

B 1. Mis - säh-hän maas - sa ja maan-tien lai - das-sa mi - nun-kin hei - la - ni lie - nee?
 3. Hu - li - vi - li - lik - ka ja hui - ka - ri poi - ka ne so - pi - vat hy - vin yh - teen,

B 1. Mis - säh-hän maas - sa ja maan-tien lai - das-sa mi - nun-kin hei - la - ni lie - nee?
 3. Hu - li - vi - li - lik - ka ja hui - ka - ri poi - ka ne so - pi - vat hy - vin yh - teen,

STMKM1 – Helppoja, kolmeänisiä kansanlaulusovituksia.

Soi vienosti murheeni soitto

san. Heikki Ansala

säv. Oskar Merikanto/sov. Iina Karjalainen

Kullan murunen

san. J. H. Erkkö

säv. O. Merikanto /sov. I. Karjalainen

Silence

♩ = 80

Tenor 1 ♩ = 80

Tenor 2

Basso

Si-nä, si-nä, kul-lan mu-ru-nen!

Si-nä, si-nä, kul-lan mu-ru-nen!

Si-nä, si-nä, kul-lan mu-ru-nen!

Si - nä, kul - lan mu - ru - nen,

STMKKOLM – Soi vienosti murheeni soitto ja Kullan murunen tuoreina mieskuorosovituksina.