

Tässä jäsenviestissä:

1. Liittokokous 12.11.2022
2. Muista käyttää Sivis-tuet!
3. Tapahtumakalenteri
4. P. J. Hannikainen -sävellyskilpailun teoksia ja muita nuottiuutuuksia
5. Musiikinedistämissäätiön tukien hakuja käynnissä
6. Semmarit kiertueella (*Mainos*)

Terveisin,
Sulasol ry

1. Sulasolin liittokokous 12.11.2022

Sulasol ry:n liittokokous järjestetään lauantaina 12.11.2022 Lappeenrannassa. Kokousta isännöi Sulasolin Etelä-Karjalan piiri. Lisätietoa ilmoittautumisesta ja muista yksityiskohdista tulossa pian. Laitathan päivämäärän jo kalenteriin! Äänioikeus kokouksessa edellyttää maksettua jäsenmaksua, joten huolehditthan, että yhdistyksenne on sen maksanut.

2. Muista käyttää Sivis-tuet!

Muistathan käyttää yhdistyksellesi myönnetyt Sivis-tuet. Tunteja saa käyttää 31.12.2022 asti. Sen sijaan olisi tärkeää, että mikäli omalle yhdistykselle myönnetyt tunnit jäävät syystä tai toisesta kokonaan tai osittain käyttämättä, saisimme siitä tiedon, että voimme osoittaa vapautuvat tunnit toiselle jäsenyhdistyksellemme. Tieto sekä vapautuvista tunneista että lisätuntien tarpeesta sähköpostiin sanna.katajavuori@sulasol.fi mahdollisimman pian.

Tuntihaku vuodelle 2023 on 3.–18.10.2022.

Lisätietoa Opintokeskus Siviksestä sekä materiaalit viime vuoden Koulutustuki-webinaarista löytyvät verkkosivuiltamme: <https://sulasol.fi/jasenille/opintokeskus-sivis>.

3. Ilmoita tapahtumasi Sulasolin tapahtumakalenteriin

Jäsenyhdistykset, erikoisliitot ja piirit voivat ilmoittaa tapahtumiaan Sulasolin verkkosivuilla olevaan tapahtumakalenteriin. Markkinoimme kalenteriin ilmoitettuja tapahtumia myös muissa viestintäkanavissamme. Jos haluat tapahtumanne seuraavaan, 19.9. ilmestyvään Sulasol-lehteen, teethän tapahtumailmoituksen elokuun loppuun mennessä osoitteessa <https://sulasol.fi/tapahtumailmoitus>.

4. P. J. Hannikainen -sävellyskilpailun teoksia ja muita nuottiutuuksia

Tommola, Teemu: Myrskyn jälkeen ([S2859](#))

SSATB

— Mielenkiintoinen, uusi teos Aleksis Kiven harvinaisempaan tekstiin. Teos sai kunniainnoinnin ensimmäisessä P. J. Hannikainen -sävellyskilpailussa.

Anttila, Martti: Olla mullai ([S2858S](#)) ja ([S2858](#))

SATB ja TTBB

— Romanttishenkkinen, kaunis laulu. Saatavilla seka- ja mieskuorooversio.

Viitasaari, Markku: Ole totta ([S2862](#))

SSATB

— Sävellyskilpailussakin huomioitu laulu nuorille laulajille.

Saarela, Samuli: Fråga ej mera ([S2861](#))

SATB div.

— Kolmen pienen motetin sarja ruotsiksi.

Suomalainen, Antti: Kesäpäivänä ([S2863](#))

SSAA

—Tyylikäs tunnelmapala Katri Valan runoon. Palkittu ensimmäisessä P. J. Hannikainen -sävellyskilpailussa 2022.

Rasehorn, Kirsti: Jag talar till mina vuxna barns änglar ([S2865](#))

SSAAA div. + S solo

— Vaikuttava teos isohkole naiskuorolle. P.J. Hannikainen -kuorokilpailun ensimmäisen palkinnon voittanut teos.

Kleemola, Antti: Kuulun ([S2873](#))

SSSAA

— Koskettava laulu nuorten omista kokemuksista nuorten omin sanoin.

Tiusanen, Johannes: Fältskärns berättelser ([S2866](#))

TTBB

— Mieskuorojen uusi suosikki. Voidaan esittää suomeksi tai ruotsiksi.

5. Musiikinedistämissäätien tukien hakuja käynnissä

Musiikin edistämissäätien eli MES:n tarkoituksena on edistää ja tukea kotimaisen musiikin monimuotoisuutta. MES:llä on parhaillaan käynnissä erilaisten tukien hakuja. Katso hakuohjeet ja -ajat verkkosivuilta <https://www.musiikinedistamissaatio.fi/artikkelit/mes-tukien-hakuajat-vuodelle-2022>.

Mainos

6. Semmarit kiertueella



SEMMARIT
ilakoivat silakat

ticketmaster® lippu.fi

24.11. - 10.12.2022

JOENSUU • KAJAANI • OULU • HÄMEENLINNA
TURKU • ESPOO • LAHTI • LAPPEENRANTA
KUUPIO • JYVÄSKYLÄ • TAMPERE • HELSINKI

» UUSI KOOSTUMUS! «

SAATTAÄ SISÄLTÄÄ PIENIÄ MÄÄRIÄ PÄHKINÄÄ.